

NECESIDADES DE CATALOGO EN LA BIBLIOTECA
DE ARQUITECTURA

1. Análisis de la muestra

GAVETA	AUTOR	TITULO	MATERIA	VEASE	SIN TIT.	TOTAL
ARQ-ARQ	-	24	620	8	-	652
CH - CL	240	100	220	3	21	584
MA - MI	360	260	280	24	30	954
PL - PY	60	200	460	5	21	746
TOTAL	660	584	1.580	40	72	2.936
PROMEDIO	165	146	395	10	18	734

2. Porcentaje que corresponde a cada secuencia; fichas véase y sin título.

Autor	22,47 %
Título	19,89 %
Materia	53,81 %
Véase	1,36 %
Sin título	2,45 %

3. Proyección para el total de fichas (30.120)

SECUENCIA	FICHAS ESTIMADAS	GAVETAS NECESARIAS (*)
AUTOR	6.789	13
TITULO	6.009	12
MATERIA	16.256	32

(*) Con 500 fichas/gaveta.

4. Estimación de fichas véase y sin título que contiene el catálogo.

Fichas véase: 393

Fichas sin título: 741

5. Recomendaciones

Considerando que la Biblioteca de Arquitectura contará con dos catálogos de 35 gavetas cada uno, sería recomendable destinar:

- Un catálogo para fichas de materia.
- Medio catálogo para fichas de autor.
- Medio catálogo para fichas de título.

Estas estimaciones están elaboradas con base en los datos de una muestra de cuatro gavetas y es posible que el resultado real no se ajuste exactamente a ellas, sin embargo, el método de separación permite asignar las gavetas disponibles antes de incorporar definitivamente las fichas.

PATRIMONIO UC

Santiago, Noviembre 17 de 1982

GH/gl