

*Archivo
Cedoc-hi*

SEGUIMIENTO AL CURSO "PROGRAMA PARA LA FORMACION Y DESARROLLO DEL

HABITO DE LECTURA"

La Pontificia Universidad Católica de Chile, a través de la Facultad de Educación y el Sistema de Bibliotecas con su Centro de Documentación de Literatura Infantil y Juvenil (CEDOC-LI) organizó el "Programa para la Formación y Desarrollo del Hábito de Lectura", con la colaboración de la Compañía de María - Marianistas entre los días 26 y 29 de Diciembre de 1989.

Dada la excelencia académica de los docentes y la calidad del programa ofrecido, el cupo se completó rápidamente y fue necesario impartir un nuevo curso de similares características entre los días 2 y 5 de Enero de 1990.

PARTICIPANTES:

- Región Metropolitana

Colegio Calasanz
Colegio Isabel la Católica
Colegio Parroquial San Miguel
Colegio Santa María de la Cordillera
Colegio San Ignacio El Bosque
Colegio Apoquindo Femenino
Liceo Alianza Francesa
Escuela Nº 276. Estación Central
Escuela Particular Diego Silva
Colegio Francisco de Miranda
Colegio Instituto Sagrado Corazón (San Bernardo)
Colegio Southern Cross School
Escuela Francisco de Borja Echeverría
Colegio Francisco de Asís
Colegio Santa Cruz
Colegio San Leonardo. Maipú
Colegio Villa María Academy
Colegio St. Thomas Morus
Colegio Alemán de Santiago
Colegio Árabe
Colegio Verbo Divino
Colegio San Juan de la Cruz
Colegio María Teresa Cancino Aguilar
Colegio Universitario El Salvador
Liceo A-70. Ilustre Municipalidad de Estación Central
Instituto Miguel León Prado
The Grange School
Colegio Lo Castillo
Colegio Seminario Pontificio Menor
Redland School
Colegio Corazón de María

- Linares
Instituto Linares.

Como evaluación del curso los participantes, en un trabajo de grupo, elaboraron un diagnóstico de la realidad de su establecimiento en relación a la lectura y un conjunto de proposiciones para desarrollar el hábito de lectura en sus respectivos establecimientos.

El CEDOC-LI se comprometió a procesar esta información como resultado de este trabajo y a su vez dar un diagnóstico general con las recomendaciones correspondientes, que entregamos a continuación.

I. ANALISIS *****

El diagnóstico se fundamentó en un análisis de las fortalezas y debilidades. A nivel general entre las instituciones participantes se determinaron las siguientes fortalezas y debilidades.

I.1 Fortalezas -----

- La biblioteca cuenta con personal idóneo
- En las salas de clases se cuenta con mini-bibliotecas
- Entre los docentes hay conciencia de que el hábito de lectura es importante para la formación del hábito de estudio.
- Entre las actividades de la biblioteca está la hora del cuento
- Se desarrolla el Programa de Lectura Silenciosa Sostenida dentro del programa de clases
- Se realizan concursos literarios
- Se publica un Boletín o Revista Literaria que mantiene despierto el interés hacia estas materias
- Existen talleres literarios
- Se mantienen programas de estimulación lectora dentro de los programas escolares
- Se realizan animaciones de lectura y tertulias literarias
- Se desarrolla un taller del cuento
- Se invita a escritores

I.2 Debilidades -----

- Al no tener la biblioteca presupuesto propio no se tienen los libros necesarios para estructurar una campaña destinada a crear el hábito de lectura.
- La biblioteca es utilizada como lugar de castigo desvirtuándose su rol
- El horario de atención de la biblioteca no es el suficiente para las necesidades
- Falta de hábito lector en los alumnos
- Las actividades de profesores y bibliotecarios no están suficientemente coordinadas produciéndose desconcierto en los alumnos
- Algunas instituciones carecen de plan lector e incluso de biblioteca

- En otras instituciones se quejan de falta de material literario
- Los padres no han sido motivados hacia la lectura
- La desmotivación en los alumnos de 7º y 8º año es especialmente notoria. Es una época, por características de la edad, en que es necesario reforzar la motivación a la lectura.
- La biblioteca es mínima y no adecuada para la motivación al hábito de la lectura
- Se produce dificultad en el dominio del proceso lector por tener alumnos de extrema pobreza
- Inexistencia de literatura juvenil lo suficientemente atractiva para los jóvenes de hoy
- La biblioteca existente es poco motivadora y atrayente lo que hace que físicamente sea un lugar ingrato.
- Es necesario un mayor acercamiento a los escritores de literatura infantil y juvenil tanto de los profesores como de los alumnos

II. DIAGNOSTICO

A pesar de que se cuenta con cierta infraestructura y del interés de los participantes al curso, el hábito de lectura en los alumnos es un elemento que ha tenido poco desarrollo en la realidad educacional de nuestro país. Es así como tenemos muy pocos niños interesados en la lectura y como se sabe, el hábito de lectura ayuda a formar el hábito de estudio. Siendo el objetivo educacional per se la mejor formación del alumno, se considera que es altamente positivo para lograr mejores rendimientos, contar con niños buenos lectores.

Examinando más en detalle, se tiene que algunas instituciones aplican el Programa de Lectura Silenciosa Sostenida, pero no todas y se estima que este, u otro programa similar, es un elemento importante en la posibilidad de crear el hábito de lectura. Y en este sentido es de especial interés, y así quedó demostrado por los participantes, que el compromiso de crear el hábito de lectura sea tarea asumida por todos los profesores y no sólo por los de la asignatura de castellano; es más no sólo por los profesores sino también por los bibliotecarios y en especial por los estamentos directivos de las instituciones.

En algunos casos se cuenta con la biblioteca adecuada y con el material de interés para los futuros lectores pero, en aquellos casos en que no es así, debería revertirse la situación y lograr las condiciones que conduzcan hacia el incentivo de la lectura.

En resumen, la situación de todas las instituciones involucradas es muy dispar, por lo que es difícil hacer un diagnóstico común. El único punto en común y de la más alta importancia es el interés creado o fomentado por el curso para lograr desarrollar el hábito de la lectura entre los educandos.

III. PROPOSICIONES

Las proposiciones están planteadas como objetivos generales y en cada caso, se sugieren algunas actividades a realizar para su logro. Para su aplicación deben ser elaboradas con mayor exhaustividad. Nuestro aporte es a título indicativo solamente.

III. 1 Proposición de posibles objetivos al Director y al Equipo Directivo

- III.1.1 -Desarrollo de colecciones
 - Distribuir fondos de la institución asignando un ítem a la compra de libros
 - Asignar ese ítem por ciclos de enseñanza
 - Seleccionar títulos adecuados en conjunto con bibliotecario y profesores
 - Adquirirlos
 - Ponerlos a disposición de la biblioteca y los usuarios
- III.1.2 -Implementar el programa de Lectura Silenciosa Sostenida
 - Informarse sobre el Programa de Lectura Silenciosa Sostenida
 - Implementar su aplicación
- III.1.3 -Implementar pequeñas colecciones en las salas de clases
 - Informar a los padres del objetivo
 - Pedir su colaboración con un título por niño que, el profesor en trabajo conjunto de selección con el bibliotecario, aceptará o rechazará.
 - Dejar un rincón de la sala con esos libros y entrenar a los alumnos en su libre uso.
 - Evaluar la actividad
- III.1.4 -Solicitar asesoría de especialistas en charlas sobre animación a la lectura para profesores y directivos
 - Contactar a especialistas para solicitarles charlas sobre animación a la lectura
 - Planificar charlas
- III.1.5 -Disponer de un espacio físico que responda a las necesidades de los niños con la intención de promover el hábito de la lectura
 - Contactar al bibliotecario para oír sus sugerencias dentro de la realidad del establecimiento
 - Contactar a otras instituciones que pueden aportar en este sentido
 - Destinar el mejor espacio posible
 - Preparar físicamente ese espacio
- III.1.7 -Planificar las actividades de la biblioteca mediante la destinación de una persona a esas

actividades

Asignar dentro de las labores de la persona que se destine a este fin, de preferencia con formación profesional de bibliotecario, el tiempo que dedicará a la biblioteca.

Hacer un programa de trabajo

Coordinar con los profesores las actividades conjuntas

Realizar las actividades

Evaluar los resultados

III.1.8 -Promover la familiarización del niño con el libro mediante exposiciones de libros dentro del establecimiento

Enlazando con el objetivo anterior, ofrecer a las editoriales la posibilidad de hacer exposiciones y venta dentro del establecimiento

III.1.9 -Diseñar campañas del libro como forma de recaudar libros para el establecimiento

Planificar campañas del libro que involucren a todos los estamentos del establecimiento

Realizar la campaña

III.1.10 -Organizar, dentro del horario pedagógico, un tiempo para la lectura

Motivar a los profesores, especialmente de castellano, para que en su hora se destine tiempo para la lectura

Destinar tiempo ad hoc

Ofrecer estímulos a los profesores que mejoren resultados con este objetivo

III.1.11 -Desarrollar, como dirección del establecimiento y en conjunto con el bibliotecario, el cuerpo de normas de la biblioteca

Ayudar a hacer el reglamento de la biblioteca

Implantar, en conjunto con el bibliotecario, políticas de la biblioteca

Respaldar las normas con las medidas del caso según el establecimiento.

III.2 Proposición de posibles objetivos para el bibliotecario o persona encargada

III.2.1 -Coordinar actividades con los profesores tendientes a desarrollar el hábito de la lectura en los alumnos.

Contribuir con los profesores en los objetivos
III.1.4; III.1.7; III.1.8; III.1.9; III.1.10;
III.1.11 y III.2.10

III.2.2 -Involucrar a los alumnos en las tareas de la biblioteca formando bibliotecarios-ayudantes

entre los alumnos
Seleccionar a los alumnos interesados en convertirse en ayudantes de biblioteca.
Entrenar a esos alumnos según un programa estructurado
Motivarles su interés permanentemente

- III.2.3 -Divulgar el material de más alto interés
Seleccionar aquel material que vale la pena difundir
Listarlo
Difundirlo entre los profesores
- III.2.4 -Actualizar los conocimientos literarios propios y los de los profesores
Informarse de las actividades literarias del establecimiento
Contactar a quien las realiza
Estudiar y actualizar los conocimientos en literatura en forma permanente
- III.2.5 -Crear un centro de actividades culturales en la biblioteca tendiendo a la formación de un Centro de Recursos para el Aprendizaje
Clasificar los libros según materias y necesidades de los alumnos con distintivos vistosos
Leer algunos libros según edades para estar en condiciones de orientar la lectura de los alumnos
Participar en programas de animación a la lectura
Organizar la hora del cuento
- III.2.6 -Estructurar un cuerpo de normas de la Biblioteca
Recopilar información de otros reglamentos
Proponer borrador a la dirección del establecimiento
Obtener aprobación de versión definitiva
Asegurarse el apoyo de la Dirección del establecimiento en su aplicación
- III.2.7 -Planificar un programa de entrenamiento de usuarios de la biblioteca
Contactar a los profesores
Organizar un entrenamiento para ellos
Mantener estrecha y permanente colaboración con ellos
- III.2.8 -Diseñar una sala atractiva para la lectura dentro de las posibilidades
Ver punto III.2.10
- III.2.9 -Mantener un seguimiento de los intereses de

lectura de los lectores
Confeccionar y mantener un registro de los lectores activos
Premiar a los mejores lectores mediante el registro que se lleva en el carnet.

- III.2.10 -Estimular la lectura en los niños a través de actividades de animación a la lectura
Pedir información a los organismos que se dediquen al tema, sobre las actividades de estímulo a la lectura
Aplicar sugerencias recibidas
- III.2.11 -Lograr una actualización permanente sobre lo que se publica mediante contacto con editoriales y librerías
Averiguar qué editoriales publican en Chile y el extranjero en literatura infantil y juvenil
Tomar contacto con ellos y solicitarles catálogos

III.3 Proposición de posibles objetivos para los profesores

- III.3.1 -Contribuir a la implementación del Programa de Lectura Silenciosa Sostenida
Ver punto III.1.2
- III.3.2 -Coordinar actividades con el bibliotecario tendientes a desarrollar el hábito de lectura en los alumnos
- III.3.3 - Estimular en los alumnos el crecimiento personal a través de la lectura
Ver puntos III.1.4 y III.2.11
- III.3.4 -Convertirse en modelo lector para los alumnos
Leer ocasionalmente libros de interés personal encargándose de ser visto en forma natural por los alumnos
Demostrar interés por los temas de los libros que traen los niños
- III.3.5 -Implementar rincón de lectura en la sala de clases
Ver punto III.1.3
- III.3.6 -Participar en actividades culturales en coordinación con el bibliotecario.
Ver puntos III.1.4; III.1.7; III.1.9; III.1.10; III.2.1; III.2.5; III.2.10 y III.2.11
- III.3.7 -Crear concursos literarios
Fabricar el ambiente "de magia" necesario y previo a la creación literaria
Impulsar la creatividad en los niños

Premiar a los ganadores

- III.3.8 -Implementar la hora del cuento
Ver punto III.2.5
Conocer el programa de animación a la lectura y sus estrategias
Asesorarse con las instituciones que entienden del tema
- III.3.9 -Motivar a los alumnos para lograr el mejor uso de los recursos de la biblioteca
Ver punto III.2.7
- III.3.10 -Incentivar la creatividad en los niños
Ver punto III.3.7
- III.3.11 -Formar grupos de encuentro para intercambiar experiencias lectoras
Guiar a los niños, con la ayuda del bibliotecario, en la selección de los libros adecuados a cada niño.
Crear el ambiente de grupos de encuentro
Fomentar la técnica de intercambio de experiencias como una forma de promover la expresión verbal
- III.3.12 -Crear con los alumnos el árbol de la lectura
Poner en un sector de la sala de clases el árbol de la lectura
Incentivar a los niños para que lo llenen
Realizar actividades que motiven a los niños para cumplir este objetivo.

III.4 Sugerencias para los alumnos

- III.4.1 Participar en talleres literarios
- III.4.2 Visitar librerías, bibliotecas, editoriales, ferias del libro
- III.4.3 Dedicar tiempo libre a la lectura
- III.4.4 Participar en concursos literarios
- III.4.5 Formar o integrar club de lectores
- III.4.6 Colaborar en la formación de la biblioteca del curso
- III.4.7 Participar en la hora del cuento

III.5 Sugerencias para los padres

- III.5.1 Participar en actividades sobre lectura y hábito lector
- III.5.2 Regalar libros a sus hijos según sus intereses
- III.5.3 Ser modelo lector para sus hijos
- III.5.4 Apoyar a los hijos en la lectura doméstica
- III.5.5 Organizar actividades para adquirir más libros
- III.5.6 Realizar lectura familiar
- III.5.7 Visitar con sus hijos exposiciones de libros
- III.5.8 Integrar grupos de lectura en reuniones
- III.5.9 Orientar tiempo libre de sus hijos
- III.5.10 Integrar taller literario
- III.5.11 Leerle a los hijos pequeños
- III.5.12 Usar la biblioteca del establecimiento

En una tercera parte de este trabajo grupal se solicitaba realizar un programa anual de lectura.

En honor al tiempo la mayoría de los grupos no alcanzó a realizar esta etapa; pues tan solo cinco establecimientos lo incluyeron.

En síntesis este plan es:

Motivar a los alumnos de kinder poniéndolos en contacto con los libros en forma visual y táctil y que se les lea a lo menos un cuento a la semana.

En primer año los alumnos leerán dos libros al año.

En 2º y 3º año un libro por trimestre

De 4º a 5º año dos libros por trimestre

De 6º a 8º año un libro mensual

Con este documento, que es el reflejo del trabajo realizado por los participantes, esperamos aportar ideas e iniciativas para desarrollar en sus respectivas unidades educativas el Programa para la Formación y Desarrollo del Hábito de Lectura.

MARIA CRISTINA RUIZ
Coordinadora
Curso

ANITA MARIA DUHART M.
Jefe Biblioteca General
Campus Oriente

Santiago, Julio de 1990.